



Bach presentado por el coro de la UPS en el Santuario «María Auxiliadora»



El día domingo 30 de noviembre el coro de la Universidad Politécnica Salesiana y la Orquesta Sinfónica de Guayaquil,

Jesús, alegría de los hombres es el décimo movimiento de la cantata Herz und Mund und Tat und Leben, BWV 147 del compositor alemán Johann Sebastian Bach, escrita durante su primer año en Leipzig, Alemania. Estrictamente, se trata de un coral protestante, aunque suele interpretarse a menudo en ritos católicos. Está escrito para coro de cuatro voces (tenor, soprano, contralto y bajo) y orquesta, que interpreta la melodía principal.

Este maravilloso concierto estuvo presentado por Manuel Campos, director de la Orquesta y Elias Tagle, Director de Coro UPS. También se contó con la participación de Oleksandra Dalnychenko, soprano ucraniana; Andrés Córdova, tenor; Elisa Ortega, contralto y Roy Espinoza, bajo.

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)